

PREMI CUM LAUDE 2011(IV)

Memòria i justificació

Gener 2012

Institut d'Estudis Món Juïc

PREMI CUM LAUDE 2011 (IV) Conveni DECO-MÓN JUÏC

DESENVOLUPAMENT PREMI CUM LAUDE

Guanyador: Carles Múrcia Sànchez, doctor en Filologia Clàssica per la Universitat de Barcelona, amb la tesi «La llengua amaziga a l'antiguitat a partir de les fonts gregues i llatines ».

Finalista: Ricard Bru i Turull, doctor en Història de l'Art per la Universitat de Barcelona. «La presència del Japó a les arts de la Barcelona del vuit-cents (1868-1888)»

Tesis presentades:

1. Asensi, Elvira. Universitat de València. Música i Societat. El fenomen de les bandes de música valencianes en la cultura del segle XIX i principis del XX.
2. Bartolomé, Laura. Universitat de Barcelona. Presència i context del Mestre del timpà de Cabestany. La formació de la "traditio classica" d'un taller d'escultura meridional (ca. 1160-1200).
3. Bru, Ricard. Universitat de Barcelona. La presència del Japó a les arts de la Barcelona del vuit-cents (1868-1888).
4. Bruc, Roger. Universitat Autònoma de Barcelona. El partit Socialista d'Alliberament Nacional dels Països Catalans (PSAN 1980). Evolució política i anàlisi d'un partit independentista i revolucionari.
5. Cano, Maria Isabel. Universitat Ramon Llull. Argumentació i construcció del coneixement: Estratègies argumentatives dels estudiants universitaris en situació de debat.
6. Cruz, Helena. Universitat Autònoma de Barcelona. La veu de la ciutadania en el plantejament urbanístic. Una reflexió sobre la conflictivitat territorial a Catalunya.
7. Cuenca, Salvador. Universitat de València. Compendis manuscrits en català i castellà de l'Ètica d'Aristòtil al segle XV.
8. Gómez, Lorena. Universitat Pompeu Fabra. La proposta discursiva del serial català sobre temes d'interès social. Estudi de cas: el cor de la ciutat (Televisió de Catalunya, 2000-2009).
9. Grané, Francesc. Universitat Ramon Llull. Els Programes d'entreteniment de la franja nocturna (late show) a l'estat espanyol (1995-2005). El recurs als aspectes primaris de la personalitat (emocionalitat i generació d'antipensament) des de la psicoanàlisi contemporània : el cas de Cròniques marcianes.

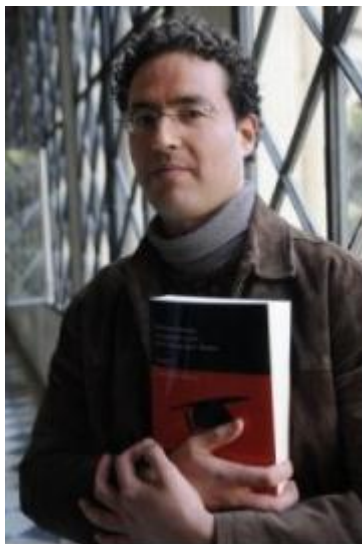
10. Lladó, Bernat. Universitat Autònoma de Barcelona. Franco Farinelli: El llenguatge cartogràfic com a figura del pensament.
11. Martínez, Trini. Universitat de València. Evolució i pautes de localització de l'art rupestre post-paleolític en Millares (València) i el seu entorn geogràfic comarcal.
12. Merino, Jacint. Universitat Autònoma de Barcelona. El fracàs de l'aixecament militat de juliol de 1936 a Catalunya: El General Manuel Goded Llopis (la fi d'un militat colpista).
13. Múrcia, Carles. Universitat de Barcelona. La llengua amaziga a l'antiguitat a partir de les fonts gregues i llatines.
14. Olmos, Pau. Universitat Rovira i Virgili. Estudi dels patrons mètrics, arquitectònics i urbanístics del món ibèric (segles V-II ac).
15. Sardà, Samuel. Universitat Rovira i Virgili. Pràctiques de consum ritual al curs inferior de l'Ebre, Comensalitat, ideologia i canvi social (S.VII-VI ANE).
16. Sayols, Jesús. Universitat Autònoma de Barcelona. La traducció de la interculturalitat. Anàlisi dels elements interculturals a Weicheng i la seva traducció a diferents entorns culturals europeus.
17. Soler, Josep. Universitat de Barcelona. Llengües mitjanes i llengües internacionals en contacte a Catalunya i Estònia en l'era "glocal". Una anàlisi sociolingüística comparada.
18. Soto, Pau de. Universitat Autònoma de Barcelona. Anàlisi de la xarxa de comunicacions i del transport a la Catalunya romana: estudis de distribució i mobilitat.
19. Usall, Ramon. Universitat de Lleida. KOSOVA. Gènesi i evolució del moviment nacional albanès, de l'autonomia iugoslava a l'estat kosovar independent.
20. Vives, Margarita. Universitat de les Illes Balears. Els efectes del suport social en els alumnes de la Universitat Oberta de Catalunya.

Jurat:

- Carme Gregori del departament de Filologia Catalana i directora del Màster de l'Institut de Filologia Valenciana de la Universitat de València.
- Carles Biosca del departament de Traducció i Interpretació de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- Josep Murgades del departament de Llengua i Literatura Catalana de la Universitat de Barcelona.

Acte d'entrega del premi Cum Laude:

Es va portar a terme el dia 19 de desembre de 2011, a les 12h al Paranimf de la Universitat de Barcelona.



Van intervenir en l'acte de lliurament dels premis el rector de la UB, Dídac Ramírez; el secretari d'Universitats i Recerca de la Generalitat de Catalunya, Antoni Castellà; la directora general de Política Lingüística de la Generalitat, Yvonne Griley; el secretari executiu de la Xarxa Vives, Ignasi Casadesús; el vicedegà de la Facultat de Filologia de la UB i director de la tesi guanyadora, Ignasi-Xavier Adiego, i la presidenta de l'Institut d'Estudis Món Juïc, Tessa Calders. En el decurs de l'acte es van poder escoltar les interpretacions d'Ignasi-Xavier Adiego al piano i de Ricard Bru al violí, i les veus d'Eulàlia i Mariona Vernet, Jordi Casals i Araceli Rosillo.

http://www.ub.edu/web/ub/ca/menu_eines/noticies/2011/12/055.html

<http://www.vives.org/ca/blog/2011/12/19/carles-murcia-rep-el-premi-%C2%ABcum-laude%C2%BB-a-la-universitat-de-barcelona/>

Publicació tesi guanyadora: Múrcia Sánchez, Carles. *La llengua amaziga a l'antiguitat a partir de les fonts gregues i llatines*. 2 vol. Barcelona: PPU; Institut d'Estudis Món Juïc, 2011.

Publicació tesi finalista: Bru i Turull, Ricard. *La presència del Japó a les arts de la Barcelona del vuit-cents (1868-1888)*. Barcelona: PPU; Institut d'Estudis Món Juïc, 2011.

FINANÇAMENT I COL·LABORACIONS

Institut d'Estudis Món Juïc

Maquetat, disseny i edició de la tesi guanyadora i finalista, part corresponent del cost de la publicació (2.500€)

Distribució nacional de la publicació

Enviament de les invitacions i organització de l'acte. Part del pisolabis (100€)

Universitat de Barcelona, Rectorat i Vicerectorat de d'Informació i Comunicació

Espai de l'acte de l'entrega del premi (Paranimf de la Universitat de Barcelona)

Part de les despeses de publicació de la tesi guanyadora (3.250€)

Deganat de la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona

Pisolabis acte de lliurament del premi Cum Laude (1.000€)

Departament de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya:

Distribució exterior de l'obra a totes les universitats, institucions i centres d'arreu interessats en el tema de la tesi guanyadora (amb la col·laboració de l'Institut Ramon Llull)

Ajuntament de Barcelona, Direcció de Patrimoni, Museus i Arxius

Cost de l'edició de l'obra finalista (2.000€)

Departament d'Innovació, Universitats i Empresa de la Generalitat de Catalunya

Premi en metàl·lic (6.000€ bruts)

Xarxa Vives d'Universitats

Convocatòria dels doctorands de les universitats de la xarxa, i gestió i despeses del comitè científic encarregat de triar el millor treball de recerca. Reunió del comitè científic. (900€) Edició de tríptics (1.000€)

DESPESES DE L'ACTIVITAT RELITZADES A CÀRREC A AQUESTA SUBVENCIÓ

Premi Cum Laude (Carles Múrcia Sánchez)	6000
TOTAL	6000€

DESPESES GENERALS DE L'ACTIVITAT

Premi Cum Laude (Carles Múrcia Sánchez)	6000
Publicació i maquetació de les tesis guanyadora i finalista	7750
Piscolabis acte de lliurament	1100
Distribució exterior de la tesi finalista (aprox. Partida gestionada directament des de la Secretaria de Política Lingüística)	1000
Tríptics (aprox. Partida gestionada directament des de la Xarxa Vives d'Universitats)	1000
Despeses comitè científic (aprox. Partida gestionada directament des de la Xarxa Vives d'Universitats)	900
TOTAL	17.750€

Tessa Calders i Artís
 Presidenta de l'Institut Món Juïc
 25 de gener de 2012